



Riccardo GUARNERI  
Gioni David PARRA  
CORRISPONDENZE

Volume realizzato in occasione della mostra

# Riccardo GUARNERI Gioni David PARRA CORRISPONDENZE

a cura di Alberto Dambruoso

Castello Brown, Portofino  
dal 4 giugno al 10 luglio 2022

Direttore artistico Daniele Crippa

Evento promosso da con il patrocinio di



Comune di  
Portofino

in collaborazione con



Ringraziamenti

Francesca Boschieri, Cristina Crippa,  
Giuseppe Gasperini, Beatrice Guarneri,  
Lisa Parra, Sandra Sanson

Castello Brown, Portofino  
[www.museodiportofino.it](http://www.museodiportofino.it)

Info: [lisa.parra02@gmail.com](mailto:lisa.parra02@gmail.com)  
+39 3667140187

Realizzazione del volume  
Gli Ori, Pistoia

Progetto grafico e impaginazione  
Gli Ori, Redazione

Crediti Fotografici  
Silvano Bonuccelli  
Simona Gasperini

Traduzioni  
Courtesy of Cris Contini Contemporary  
London/Porto Montenegro

Impianti e stampa  
Baroni e Gori, Prato

© 2022  
per l'edizione Oli Ori  
per i testi e le foto Gli autori  
ISBN: 978-88-7336-891-5  
[www.gliori.it](http://www.gliori.it)



Continuare la qualità espositiva ormai storicizzata dalle precedenti esposizioni tenutesi nelle sale del Castello Brown con questa mostra a doppie mani è plauso per la nostra amministrazione.

Guarneri e Parra sono due artisti legati tra loro oltre che da una simbiosi nella creatività, da un concetto culturale che ben si evidenzia in questa mostra.

Essere presenti in una visita in un luogo storico ed affascinante da poco restaurato ammirando le opere esposte è una più che piacevole esperienza immersiva nell'arte contemporanea di chi oggi è qui ospite di Portofino.

Matteo Viacava  
*Sindaco di Portofino*

Portofino ha da sempre avuto la consuetudine di frequentare e ospitare grandi artisti. Nel corso del tempo il borgo è sempre più legato a questo binomio arte e cultura. Adesso, Portofino ospita la nuova mostra d'arte *Corrispondenze*, visibile al Castello Brown, i cui protagonisti sono Riccardo Guarneri e Gioni David Parra, due maestri appartenenti a generazioni diverse ma profondamente comunicanti. Ed è proprio la magica e suggestiva città di Portofino a suggellare questo rapporto che rimarrà impresso nella storia dell'arte. Il Castello Brown, viene anche chiamato il "Guardiano del Paradiso" e sarà proprio questo guardiano a sorvegliare e contenere questa esposizione che contribuirà, come ci auguriamo, a portare sempre più turismo artistico nel borgo che si rialza più forte di prima, dopo i terribili eventi degli ultimi anni che tutti conosciamo. La lungimiranza di una città e della sua amministrazione, si vede dalla sua capacità di comprendere la potenza dell'arte e accoglierla per arricchire di bellezza sé stessa e i suoi abitanti. Una bellezza che come ci ricorda Dostoevskij, "il genio crudele", salverà il mondo.

Margherita Gimelli

## Indice | Contents

Daniele Crippa	
<b>Preface</b>	
<b>TODAY OF GUARNERI E PARRA</b>	<b>10</b>
<b>Prefazione</b>	
<b>L'OGGI DI GUARNERI E PARRA</b>	<b>11</b>
Alberto Dambruoso	
<b>CORRESPONDENCE</b>	<b>14</b>
<b>CORRISPONDENZE</b>	<b>15</b>
<b>Opere   Works</b>	<b>19</b>
<b>Biografie   Biographies</b>	<b>59</b>
Riccardo Guarneri	60
Gioni David Parra	64